



Schön wie Scheherazade: Natascha Korsakowa

Hummel im Anflug

Große Komponisten in der Familie sind für Musiker nützlich. Im 100. Geburtsjahr von Vater Dimitri dirigiert **Maxim Schostakowitsch**, 68, weltweit Papas Werke. Geigerin **Natascha Korsakowa**, 28, entdeckt derweil ihren Urgroßonkel für sich, Nikolaj Rimskij-Korsakow (bekanntes Werk: „Hummelflug“). „Wir sind ein bisschen verwandt“, erklärt die in Bonn lebende Russin mit griechischem Pass. Leider hat der Bruder ihres Ururopas nur wenig für Violine komponiert. Deshalb will sie demnächst das Geigensolo aus seiner Orchestersuite „Scheherazade“ mit dem Bayerischen Kammerorchester interpretieren.